錢文敏公全集

鳴春小草卷之六

武進錢維城稼軒著

子中銑　中鉞

恭和

御製降旨免江南熟田未完欠項並將江蘇經過州縣均免十分之五詩以誌事元韻

蹕舉未臨尺一臨乘時行慶詔騰尾江南江北何區分數累鉅萬亦可已

皇情申命無偏頗良田不謂旣富矣更軫氾掃十免五計相不必取進止可與無與寧傷惠虧盈益謙天道視

譬之父母鞠育心衷眾寧靳不飢子覬望
恩澤非敢然鼓腹康衢大歡喜

恭和

御製再遊平山堂即景雜詠八首元韻
背郭鶯花喧似靜引人亭館近如遙竹西想像嬉春盛
廿四橋中第幾橋
梅蕚稀疎柳浪輕雛鶯滑滑燕生生東君巧博
天顏喜色色聲聲一例呈
歐陽往躅未全淪地以人傳若齒脣一自晉
皇眷遺愛古人恨不見今人
奪盡天工巧在人公然十里蔭松筠洛陽曾有名園記

文筆知誰此日倫

碧玻瓈活漾輕舟魚鳥因依樂勝遊山水清音知不厭

更聽雲吹發中流

暖意潛蒸得秋肅薄雲漏泄一痕明二分此夜揚州月

合共光風見性情

小香雪仰璇題煥金帶圍聞貴種多屈指吳閶旋　蹕

近藥欄可問舊祠何（三賢祠近平山堂約計廻鑾正值花時）

三山起伏遠連岡屏幛模糊護此堂不怪雲陰還閣雨

江南麥氣要輕涼

恭和

御製塔灣行宮四依

皇祖詩韻

琳館高旻射旭華漫空兩脚斷懸麻遥傳堂構經三葉
常惜堦蓂計十家鎮有迎鑾通近縣儀徵縣即南唐迎鑾鎮揚宜
遷佛現天花　龍旌明日臨瓜步江甸羣黎徯望奢

恭和

御製渡江至金山駐蹕作元韻

五兩風輕泛鷁舟望中氏父及春游孤峯擢髻一卷聳
遠岸橫眉兩道修行殿壓山停　翠蹕
恩波匝地仰
皇猷百靈專向　璇宮護糺縵紅霞夕尙函

恭和

御製金山三疊舊作韻

萬里銀鎔擁黛青蓬壺于此見真形風雲神護通綃邈圖畫天開擅秀靈四界地空憑水接中流嶽峙值淵停澄懷遠目臨高豁楚蜀蒼茫合紫冥

參差樓閣珠宮地晶渺烟波澤國天複道層層通漢路征帆片片馭風仙山靈聳抃陳珪笏天藻輝煌勒歲年屹立更成江砥柱裔雲東望海門連

恭和

御製游金山寺四疊東坡韻

大江亦有浮玉峯何必蓬壺說東海既無神風引而遙金銀宮闕宛然在巘巘崒嵂開芬陀巨鼇昂首擎層波

揚帆撾鼓發興遠登山觀水懷古多石簰磊磊停桂檝
風景不殊思昨日楚湘夏潦勞
聖懷屢救臣工秉心赤
天人協謀芥附琥事機了了別白黑於今瓜步春波明
玻璨萬頃鷗不驚指點江山皆舊識獨向靜中觀萬物
自有天地有此山此山此江神不頑
帝澤所幸澤靡已狂瀾盡化功德水

恭和

御製再題蘇軾玉帶元韻

山門留帶至今遺孌比緇衣又改爲法苑花宮常鄭重
金相玉質自光儀規圖尚想吟履疵藥彜應教組卿番

欲與印公商結縐衲衣章服究誰宜

恭和

御製自金山放舟至焦山四疊蘇東坡韻

六朝割據徒眈眈車書今日何北南　龍舟昨發大江口江神亦效嵩呼三金山拔地一萬仞下俯蛟蜃如眠蠶焦山東距十五里山祇引領心疑慚朝來放舸朝陽洞不覺飛度中泠潭須臾冉冉萬竿竹圍繞佛宇搖風酣焦先舊宅尚可問紫泥三下傳榮談逸少法書剩匡石成周古鼎留花龕

宸游不在物華翫姑置一切無珍甘江風海月無盡藏

爵仙解領非爲貪況茲對峙若昆季

天章嘉與實克堪一帆已攬兩山勝何必買地營新菴

恭和

御製游焦山作歌再疊舊作韻

金焦兩兩開佛屋一對璿簪插江腹老僧井弟石作兄盧仝有辭兄非弟詩石伏道又聽鸞和聲誰云相望只一水到此何曾不如彼金山自在雲中趣焦山豈在海邀止世間方士多妄言麟鳳十洲此間是巔崖

帝旗揚三辰欲紀雲物

躬長勤推論土木生涯理破的一語除紛紜禪心默契

宗通旨金輪王現迦陵文空中莊嚴飛身雲默來禮足香花氤江波春變鳴頭綠瀲灧南北山平分太華曾看

雙手擘西江何翅一口吞風平浪靜舟轉花仍傳鐃梵
空闊聞

恭和

御製登城霞閣再疊舊作韻二首

江郭人烟集岧嶢閣俯衢東疇頻駐目春作未云劬像
設千秋鑑謨開八陣圖通郵舟及馬芳甸楚連吳眺遠
眞無際登高信可呼
皇心勤四野晴綠喜潛蘇

憶昔炎劉季英謀奮紫衢偏都分井絡名將竭辛劬魚
水君臣合丹青位業圖澤垂還在蜀祠祭亦留吳
御藻雲長護靈風鳥自呼城霞銀榜揭景象益昭蘇

恭和

御製汲惠泉烹竹爐歌三疊舊作韻

九龍山泉天下聞盥洒共挈軍持分品評自昔本第二遂讓康谷趨前羣虛明一勺吹毛髮口未吸已消胸塵山堂竹爐更能絕一紱編織漣漪文孟端舍人雅好事妙詣久擅制場分霜根不受松烟黝古色斑斕窗前陳試以此爐煎此水雅淡氣誼情自敦羊腸詰曲轉虛谷蟹眼錯落炊芳薪擷來天上小團月紫甆傾瀹香繽紛清甘至味得

睿賞張前陸後奚足云味之差次在輕重第一泉記昭衡權（詳見御製玉泉山天下第一泉記）似茲海眼即神髓休文瑞應說

倘存
盛王井養受多福石泉槐火重試新喜看民俗日還樸
飲和不復求膏珍飲和不復求膏珍泉流惠澤仰
至人
恭和
御製聽松菴竹爐煎茶三疊舊韻
十笏菴邊半畝泉筠爐勺取一甌煎何來黃海瀟湘意
恰趁清明穀雨前未用汗青留往蹟有誰洗耳攬高眠
山僧幾度供
宸賞芥子居然四大全
常清只有在山泉風味霜筠雅稱煎合土范金工變本

鑵冠笻杖憶從前都籃作伴剛堪挈楚簟同編未許眠
好是閒窗閉晝帙松聲茶聲聽來全

恭和

御製虎邱寺四疊蘇東坡韻

吳閶多佳山西郭雲叠嶺近販先此邱河遠不如井況
聞踞於莼談舊心尚耿下臨洗劍池清澈見蝌眶蝦桃
思選工訪英討采礦沉淪水藏深變化金精猛鬭鬭鑄
四劍上國雄鋒聘胡爲閉深淵廢食或因妒鹿苑移歌
臺喧寂不俄瞬戒律孤峯峻禪心止水冷山名聿日起
道生辯才永廻⋯⋯攜七星塘懷古爲撫景硬韻壓𧶼蘇
僵走應絶影出奇真無窮更益臣欲請

恭和

御製寒山千尺雪三疊舊作韻

天台賢聖閭寒山石梁界道噴瀑泉山名何自適相合絕澗飛落如逢原非練非布喻以雪摹擬與色難言詮無聲者雪却可聽四時常結閣根緣因鼻爲池承厥委陰崖結屋深淵淵仰窺晃朗莫究極得毋埋沒雙尖巒驚搖謖謖松竹陣界破歷歷瓊瑤田相對眯目復聾耳峨眉點蒼豈其然箯頭衆花留

聖繪置身信在雙淸閒

恭和

御製鄧尉香雪歌疊舊作韻

閒木犀香無隱吾禪悅至詣証古初梅花清淨乃勝彼諸天供養應非誣平鋪一色三十里根枝幾歷巖與舒不雪曰雪不海海水眞可范山可模春寒已破花未過繁雲隱約來縈紆尋詩豈慮後期悞寂寞山野闊蹕途花身未辨先照眼如望遠海潮頭趨舟居非水幻想造清明求斷霽色餘夢語清明斷雪落花不作浪花捲安穩倍助心魂娛有銷者嶺庚嶺本以梅銷得名後乃種梅逍者湖自鄧原見較累姝陸海之富貨所輸瀚海之沙象爲需何如此海冠法界玉塵珠貝紛扶疏羅浮雌立峙炎海道遠莫到遊與孤銅坑銅井接咫尺嘉名帝與標三吳嘉名

帝與標三吳幾生修到如是夫

恭和

御製石湖八絕句和王寵題周臣畫箑頭韻

柳色蘇臺綠可憐勾人堤上復山前石湖恰接太湖尾
萬頃春光漾遠天

致能豈與放翁流文士論量識太冲試問南園韓氏記
何如恬退侶閒鷗

上方塔影岫雲開古寺蓮花舊湧臺最是午風淸不斷
鐘聲吹入鏡中迴

行春湖上一一橋成鞭影飛龍小隊輕指點中央亭子在
壁封朱楯見

皇情

雙飛鬬槳劃蘋縈競渡天中令節移裝束船頭好身手旌旗如擁弄湖兒

橋門五十又三强偃水蒼龍勢翥翔試問中秋看串月何如春與在濠梁寶帶橋月映如串爲串月中秋多遊者

一水楓橋徑路歸布颿來往鎮如飛何須夜泊方成畫楓橋夜泊爲吳中十六景之一臣曾奉敕繪圖雨意晴光總入微

不定陰晴正蓑花天桃紅照白堤沙此湖先得邀宸賞便想西湖侍翠華

恭和

御製題烟雨樓元韻

登高何處讀書臺顧野王讀書臺在嘉興遠景湖樓入望來樹藏

麟經曾憶李里通谷水尙名梅谷水卽今長水歷王店鎮鎮名梅里春吟

豈是江南畫畫本都從鏡裏開締搆今餘老孫子樓爲吳越宗人所建臣與陳羣諸系同出於彭城

宸遊臣忝末行陪

恭和

御製降旨免浙省所有積欠並經過地方正賦十分之五詩以誌事元韻

惟越恒得歲安集無畢逋額賦江南上雖復錙銖私足自急公玩抗胡爲乎催科不妨拙政皆陽城如忽邀入蹕慶澍望若跂予平施新陳併稱物之有無中分與

民共惟以償掃除從來
天子賞衣食資稅租
時巡曠典畢省耕應作圖
恭和
御製視塔山誌事疊舊作韻
海潮激於山勢若虎傅翼塔山似挑水本防大溜逼三
疊不就中南北勢迭悉
三巡屢漲沙標有翠竹亦長落雖難憑直弩勝枉尺息
壞功思禹衣衈心警易
天祐不言吉　肯旰躬刻責坦水護坍根相度利弊悉
危而始得安

訓辭良藥石但使人力盡即是蓄水策

恭和

御製閱海塘再叠舊作韻

鹽官城郭聚於塘保障原資吏治良地脉也應分煉石

天風那不驗枯桑

巡行下邑躬無逸德爲群神報有慶園額　璇題知本

計　幾餘翫物與寧遑

恭和

御製觀潮四首元韻

鐵幢神勇比潛臺曾與蛟宮角勝來鎮壓今看雄築堵

銀山帖帖自紆廻

消息盈虛月魄隨波臣何巧與於斯王充空有書虛論

拜倒

天章更信誰王充書虛篇極論伍胥司潮之誕累千餘言及觀 聖製一空諸說始信至理自在目前人自無能見到也

初起疑猶千里隔驟平已不一痕差今朝更喜增聲勢

雲陣西南擁礮車礮車雲主大風是日西南風急潮益盛

潮頭最是春秋盛汎漲桃花諺語仍屆　躡奇觀叨萬

目星槎欲隨斗牛乘

恭和

御製西湖雨泛五首元韻

一片空濛入鏡游春陰有意護蘭舟滿隄好雨新予沐

濃似

時巡大澤不

山前嵐影逗新漲雨後湖光勝久晴點檢淡粧濃抹意

一池潑墨畫難成

樓頭烟雨初旬遇屈指春霖十日逢檣外一聲鬪叱犢

湖邊不少荷蓑農

波縠雲羅兩渺茫輕烟漠漠逗虛凉人家春樹朦朧裏

綠影新添十畝桑

睿慮從來壓省耕麥苗菜甲軫輿情今晨碧矓初流潤

明日青山定放晴

恭和

御製西湖晴泛五首元韻

鵓鴣聲裏報初晴頓覺花光照眼明兩岸夭桃輝錦纈不鳴條處落紅輕

淨洗山光映水光水邊山下簇丹黃竹枝罷唱如膏句驗得時暘是歲穰

廻棹寧教晷留空輕鱗一任鼓和風誰知十里西湖水游泳依然在藻同

雲水清空任所之六橋佳麗古如斯天游即此輕橈好洒道何須詔雨師

雙看湖日落湖船萬頃琉璃泛寶蓮舟名御時節何曾一番雨烟波換得十分妍

恭和

御製敷文書院疊舊作韻

鳳山敷雨化皐席煥奎文士慕賢希聖

天教師作

君牓題標正誼上臨幸時親洒宸翰書正其誼不謀其利明其道不計其功一聯賜
書院天語諄諄士林式訓從此匾實學黜浮華益深警惕矣鼓篋課翹勤詎敢矜

詞藻咸知警聽聞圜橋同有喜岐路庶無紛考較慚臣

職惟將勗樂羣

蒙

恩賜

御製五言詩一章恭和元韻

丹極雲霄上瞻依歲屢經　龍光臨咫尺葵仰懈心形
式訓詞崇素掄才眼愧靑拜颺
天語重何以報虞廷
恭和
御製御蘭芬元韻
國香寧自媚
天際賞來眞分得瓊臺露甘辭楚畹春無言深有契久
坐淡無倫竟體宜雲母前身是谷神築時芝就宇採處
玉依人欲寫仙壺味芳陔未易循奉　敕繪蘭
恭和
御製朱碧山銀槎歌元韻

古器紀于少祀支如父丁父癸之類僅觚甲子敦仲酉見宋高似孫緯略自從銀鑊貢梁州良冶精工闘高手輟耕錄載者四人二謝一唐專業守彎刀刻劃有碧山寅酉兩槎在人口北海侍郎矜獲一傳觀廣座無敢否可惜當年題識多讀書忘却成都叟得邀

睿鑒等璆琳所值三鍰本何有槎直三鍰自見宋彝尊歌奉使虛隨始杜陵千秋疑悞

天爲剖合歸古鑑超鄭聶一欽定西清古鑑攷核詳審正鄭康成聶從義之說肯使漢書徒下酒

恭和

御製立春日茶宴廷臣及內廷翰林等並成二律元韻

慶豐嘉瑞兆從東淑氣潛歸䆅火中是日上幸上朶方自祈穀回宮

殿仍教徵七字青旗剛已率三公暖回鳷鵲翔陽動東

釋蟾蜍滴露融更上螭頭瞻

睿藻華旛都覺寶光冲

階前六葉蓂開朔䬃裏三清露泛華節迓初韶欣濟蕩

曲翻新譜樂和嘉烟縈彩勝俱成篆雲近朝巖盡作霞

願以一堂歡洽意散為千樹吉祥花

是日蒙

賜

御題視璮文徵明畫各一軸碧玉如意一柄端硯一方

恭紀仍恭和

御製元韻

天上春回斗柄東身依列宿紫垣中預聯句者二十八人果然優渥邀旋賞不獨從容詠在公得氣鳴同宮鳥樂濡和神與液池融

皇家景色

皇都麗作賦慚非左太沖

停雲淸閟瑔函重題上 仙毫燦寶華如意況兼寒水貴得心無過紫雲嘉捧從天際溢瓛日羅作人間絢爛霞自此熙春應倍好長爲綵燕試宮花

恭和

御題花卉二十種元韻

紅梅

絶代猶矜一捻粧慢從月下認霓裳孤山高卧無尋處更在嵊山雪裏香

水仙

只有彝齋能寫照輕烟淡染總相宜西湖隄畔凌波去一盞寒泉可薦之

杏花

得偏雨露緣依日占盡芳菲不讓梅二月人間花似錦東風先向上林開

梨花

玉燕銜愁污落紅濟姿只合在珠宮深街門掩溶溶月

不趂池塘柳絮風

海棠

名重昌州第一枝舞腰如絮自葳蕤月斜西府燒銀燭未是紅粧欲睡時

十姊妹

粧來肯作一般紅霞綺雲羅各鬬風欲訪雙成諸女伴瑤臺西去路無窮

紫躑躅

種分紫閣色猶深蜀客休驚空谷音爲愛尋雲歎幽步暮山日落正微吟

杜鵑

杜鵑再拜託深誠重是春心化鳥鳴何事此花偏未咏
海棠一例付無情

牡丹

多買臙脂調露寫薄施羅綺趂雲流更從黃紫尋宗譜
姚魏原推第一儔

紫藤

高架盤旋香氣菲紫絲步障得因依裊然老幹藏龍舞
仙骨原披一品衣

長春花

四季花開各有司獨調元氣作芳時東皇受命顏常少
萬八千春似者誰

虞美人

蒔花美女聊相比蔓草羅裙想像同隨意階前作楚舞光風何必大王風

石榴

色比茱萸別有甕露溥火齊燦灑灑張爲今已通安息還共葡萄醞酒香

茉莉

日裏含苞日夕芬氣多郁烈異爐熏惟應梔子堪相並結得同心臭不分

剪秋羅

蝶翅飛殘鬧掃粧園林即次已無香西風最解催刀尺

一夜雕叢競繡裳

秋葵

先菊常爲蜜蠟黃秋陽不惜與精苾傾來寸草心何恨那得機絲說報章

秋海棠

大葉低枝繞砌盈縱甘昇濕亦分榮華清彼美如相訊纔飲香名已目成

木芙蓉

臉際芙蓉開兩邊綠羅裙子綠波烟江中只說坻蘺朶木末偏教楚客憐

菊

紅紫雖多獨讓黃還如羣木拱榑桑海西且莫誇多種

芳譜何曾許夜郎

桂花

子落天邊識者稀中庭露濕見花霏羣芳盡是人間種

誰傍蟾宫一奮飛

恭和

御製題陳容九龍圖元韻

豈是情移海上翁海邊鱗甲與神通九陽幻出雲蹤活

一氣收來墨跡空各體具存非各種全身不見有全工

雁門題句推天下薩天錫詩天下畫龍推所翁 果入天門雨化中

恭和

御製題金廷標仿陳容九龍圖卽用題陳畫原韻

醉素顛張說兩翁蘇軾詩張顛醉素兩禿翁神來往往後先通卽看古繪從雲妙復有新圖破壁空肯讓探驪矜獨得未妨畫虎許同工

天題況與添噓氣會見羣飛霈域中

恭和

御製清曠樓詠竹四首元韻

晴竹

數竿霽色散猗猗掩映西山見影時遂有夕陽開爽籟更添生翠上疎枝浮筠浥秀非關沐新粉飛香不藉吹得向晴川長獻媚敢忘春澤自天垂

雨竹

幾片濃雲覆碧篁淋漓作勢不尋常平安有信聯牀聽

問訊非遙隔座商潑席凉生千畝徧催詩韻助一秋强

箬簷棕袂農閒望豈獨溟濛愛涉湘

風竹

蕭蕭何處打窗風萬个蹁躚自舞空浪壓柳梢憎婀娜

濤翻松頂笑豪雄本無暑氣能侵客兼有秋聲欲問童

正好披襟懷與可未甘低首拜關仝

月竹

銀蟾飛向隔林過落影空階爾許多天作藍牋寫疎快

庭留墨譜印摩挲靜添玉版長明體凉引金波漸進科

良夜西堂殊寂寞移陰何似傍　鑾坡

恭和

御製泛月十二咏元韻

月宇

早見纖痕罥柳眉夕陽纔下已西移人間只道光初許

天際圓明那得知

月露

秋凈無聲冷露瀼金波穆穆共霑裳桂花亦與椿杉濕

仙石非關致上皇

月午　詠上弦也

當門喜見判圭影恰是樓陰欲直時漫惜一輪香未滿

半開最好不嫌遲

月山

纔升東嶺又西崖處處淸輝一色皆解道居高最先得

不知水檻勝山齋

月湖

空濛畧盡東山嶺淸淺憑窺上下波欲問六橋今夜景

秋光不隔是山河

月樹

蔚藍天畔寫槎差誰道長牋看欲疑不是氷輪初挂肉

烟中莫辨最高枝

月鏡

入懷忽倚雙盤玉盈手還流滿握金誰問洪鈞叅大造
空傳五月鑄江心

月鐘

鐘邊敲月山逾靜月夜聞鐘景倍明不比江楓漁火岸
三更容易客愁生

月螢

草際波心飛點點也分清影傍行船銀輪藎仰無私照
不禁宵翹爝火然

月荷

浦外烟深一頃花月中試采舫輕拏不如滿謚三霄露
何似初曦五色霞

月橋

水底彎環水面橋蓬窗俯瞰一鼘霄銀河即在當前見烏鵲塡來轉覺遙

月岸

一晌眞成月地遊蟾光有意寸陰留岸邊即是金銀闕天上初來不繫舟

恭和

御製泛月十二詠元韻

初月

蓬窗蕭碧上簾鈎新月遙看天際頭未待曉風楊柳外片帆先掛一痕秋

漢月

漸蟾飛渡絳河明星影依稀尚淺更不必微雲帶疎雨梧桐枝上露先盈

弦月

未放全枝桂影披恰如弓樣映漣漪斜飛稍近巘前樹疑是天山欲挂時

烟月

水際輕浮沙際籠淸暉未澈尚曨朧柳邊隱立拳拳鷺錯認前溪把釣翁

霽月

雨餘凉魄澈泉源絕勝新磨鏡影繁解得月光原是水

水經水洗憶前言

波月

本是天心壁繡紋倒從波面蹙氤氳風吹一片明光錦却被前灘燕尾分

舫月

櫓聲伊軋似鳴鶯搖曳晴光天外浮何處仙槎堪比擬只應河漢向西流

爽月

秋氣新從南浦生一帆直與素娥迎廣寒纔是清虛府臺上披襟笑楚情

松月

虬身帶月走烟梢八尺盤中碧樹交疑是海門秋色迴
廣陵濤裂暮鉦敲

賓月

散盡浮埃始見眞秋空迥示淨中因羅幃似有微風卷
直入何猜不速賓

吟月

一寸淸光過隙時兎毫揮灑不停持等閒便到風雲際
月脇何曾解搆思

待月

看花最是未開時待月何嫌月上遲碧水靑天同浩渺
滄洲圓對虎頭癡

恭和

御製題金廷標仿女史陳書畫册叠題陳畫元韻

古木脩篁

信知畫法如書法竹木名家有幾人不是夫人傳妙格右軍何自獨超神

蘿蔔霜菘

小閣餘閒譜晩飱傳家風味比陳根於今老圃𨵿種復似秋田得稻孫

仙果珍禽

戢翼依依上折枝露珠成顆欲鶴遲果然飛鳥能操管帖仿來禽得似斯

雜果　楊梅　枇杷　桃

黃紫鮮紅一例甘口中嘗出書中系色香兩譜成雙絶
可許人間有第三

眠犬

雙睛濮濮尾娑娑不是寒更豹吠多想得花村人靜後
月明田畔有誰何

蝴蝶鳳仙牡丹

絲繭何年羽化奇春叢栩栩撲香絲玉溪亦有南華夢
知是朝雲欲寄時

怪石古柏

一拳磊磊一森森露滴霜斑共此心夜紡曾經雁苦節

臨摹遍

錫歲寒吟

春溪水族

江湖浪跡說魚鰕豈謂闈中筆有花今日還鄉試春水

白蘋紅蓼紀年華

梅溪

春發前溪逸興孤月中分影得雙珠何曾重續橫斜句

又酌寒泉去薦逋

花簽

筠籃花擷內家裝畫史重臨倣闘芳先後提攜邀品藻

拈來難別兩般香

恭和

御製十一月三十日復雪元韻

西嶺同雲闇復稠中庭鬧日積還浮今年憶比去年早昨夜㬎勝前夜優更有三番接春信花信風五日一番瑞雪先春凡十五日都爲一尺拜天休足占事事如人意不獨瓊田萬頃脩

恭和

御製喜雪元韻十二月十一日

天貺如人屢拜嘉占年有喜愛瓊沙一句風足三番信自前月至今止十日而臘雪已第二次矣五日春先六出花俗傳臘雪六出十六日立春尺隔五日樓閣烟深朔漠漠街衢塵淨晚斜斜同雲豈直連

齊豫雪獻製猶以齊豫未霑足爲念　楊柳天南玉潤芽

恭和

御製十二月二十日復雪疊前韻

迎得芒牛澤又嘉重滋臘後未乾沙雲遲三朶同稱素

蹬先千枝早散花到地已知南國徧回和不受北風斜

春生積雪符　仙藻句裏能舒萬彙芽

新正二日將軍毅勇公奏征緬大捷恭和

御製元旦試筆元韻

兩階干羽畢來同昨日朝元象緯融早卜氣通南海嶠

果然捷奏　上陽宮虎臣自裕摧堅力鼠子難謀竄穴

工從此蕩平符

廟算連翩佳兆鬱葱巃
將軍戰績著西瀛重下南荒號令明雨洗陣雲清匿影
雪枯邊草淨遺萌二旬急雨追風迅萬里長戈耀日晶
屈指功成開宴處昆湖冰泮月初盈

次日入直西清得悉軍中戰績不勝歡躍復恭和

御製前韻

雙旗先後到時同北極南溟一氣融霞疊奇勳開寮籌
指揮成算出 深宮蠻奴奔象回鋒拙飛將爭橋夾擊
工詰旦翻城連十六傳餐猶見日曈曨
長驅爭聲震寰瀛扼險攻心決策明螳敢當車先斷臂
蝗難入地必搜萌尨城氷解從茲淨銅柱風磨比舊晶

遙識金沙江外水朝宗不待百川盈

恭和

御製正月六日宴大學士內廷翰林等三清茶聯句復

得二首元韻

二句暖律少陽廻六日新辰　內宴開鵷鷺歡從紫光

接（上先于紫光閣錫宴外藩禮成　回重華宮曲宴鵷鷺）

恩許素磁陪唐花欲笑摛毫手庭雪誰堪作賦才一酌

三清天上露詩腸倘冀滌纖埃

惠山只是惠泉烹何似天邊六出清芬到色香禪可悅

收來華實釀初成題超埜露徵新調吟對簷風快嫩晴

喜起由來即于羽先聲早已報紅旌

是日蒙

賜鍍玉如意一柄

御題仇英文從簡畫二軸端硯一方復恭和

御製元韻

親切微垣見斗迴聯句者二十八人

重華宮闕九閶開雕盤七寶叢雲出玉椀三清泥露陪

研匣琉璃斵山骨縹囊璀燦掞天才指揮如意如人意

花雨飛時淨點埃

石鼎瞀牙費煉烹金莖沁齒愛高清身來事茗圖中坐

句仰拈花掌上成螮蝀冰融春後暖鷓斑香泛雨前晴

簾邊六刻移觚影猶戀朝光拂蒜旌

恭和
御製春仲經筵元韻是日進講是以君子有絜矩之道也一日二日萬幾
陳謨典學闡元工　講幄春臨　黼扆紅敷有萬幾時
戩懋絜惟一矩道從隆貫通家國心兼事作對
君師德益功卑乃拜賡參曰唯升堂切幸與聞同
恭和
御製二月初八日雪元韻是日軍營捷至
氛息南溟淑氣彌信通北極迅飛綵占年穰記書雲好
送喜還兼得雪滋覘土
社壇瓊屑潤洗兵炎海月絃披
天心欲惻

皇心切故遺佳音一日馳

恭和

御製詠痕都斯坦玉墨梴筆室元韻

玉琢文房自化城也隨象教向東行一拳握去疑雲母

萬里持來有月卿旌少宰所貢管憶生花香在抱梴經藏露

潤含情珍盤得弄瑤天上經痕都斯坦雙玉盤含神寶真御題藏在內府

應陋獻荆

恭和

御製耕耤禾詞元韻

土脈滜生與穡期春融千畝日遲遲紺轅

親爲農功倡俶載天田畢上儀

嘉種天貽徵率育幾看佈土已含萌四推豈直
先疇重多稼軒邊日課耕
繡壤南東耦十千楚茨良耜入鈞陶今朝風物尤和美
父老同歌雨我田
臘雪餘甘覘火輕一犁烟隴執鞭行小臣簑笠抛來久
喜對春郊聽犢鳴

奉

敕題芝屏

九莖蟠蓋與四合鏤紋同猶自長凝露何曾不隔風氣
燕池研外靈入筆花中御製賦有云靈乎不靈莫道無根植香臺
儼結叢

恭和

御製喜晴元韻

一從

親禱雨連晨高下艮苗浡發新行水正宜中伏節快晴尤利晩耕人天于幽草憐猶及物到鳴鳩與有因何事尚縈

宵旰念秋成佳信此爲眞

恭和

御製

賜題九秋圖元韻

秋海棠

春豔秋芭候自差昌州漫謝應時花　仙莊瑤砌叨

恩近絕勝無詩悵杜家

紫茉莉

畝大遊龍蔓短墻未輸貴種玉盆粧牡丹欲寫須多買

花史何如畫史香 亦名胭脂花

秋葵

鴨脚齊稱遜此金色分仙掌露同禁秋陽原是無私照

一寸丹衷是本心

剪春羅

早護短笻籬下種還陪雙杵月中閒香絨也說秋來好

不及單衣稱體裁

洋菊

原以黃金爲本色郤因裁接致偏兮朵風應是分和仲

益壽花來自宅西

玉簪

水碧爲枝霜借色玗黃作葉露再陰于闐多少朵花女

玉不如花花遜簪

金粟

邊風吹到木樨黃誰許前身太白狂若使含毫作供奉

恐難仰和一輪香

紫木槿

朝榮暮謝何人話占得熏風復占秋肯與凡花敝長久

紫薇方許是同流

翠桃

綴山且莫珍仙實閬圃眞宜進紫霞小草得隨天上種比雲何似比桃嘉亦名紫雲花

恭和

御製孟秋恭奉

皇太后幸避暑山莊啓蹕之作元韻

仙莊七頓接長安遊豫親承

聖母歡帳外晴遊雙闕迴山邊溫醴五雲盤是日皇太后駐蹕湯山楓林色爍分弦月禾隴香多拂玉鞍

秋省與同春澤廣騰黃先布十行寬

恭和

御製遙亭行宮晚坐元韻

曉發密雲城晚憩遙亭館東望南天門雲中一螺淺秋新葉尚稠婁暑已潛遣一檠招近山讀書不須展流火譜斷風　揮毫勤政典

恭和

御製南天門攬勝軒作元韻

去天尺五豁鴻濛勝槪當軒一覽披初日高涵晴漾影曉烟低渲遠山姿頻來碧落經行處快是青雲得附時呼吸可通閶闔近上頭旌旆見如茲

恭和

御製出古北口元韻

關鑰清時早共遵誰何不禁往來民玉門一例涵西極

直自榑桑到大秦

西風飈葉未催凉山氣暄妍翠拂裳何用防邊訪李趙

直教看畫憶倪黃

年年行獨過邊蹊猶是青青塞柳齊二十八藩同駐馬

虞人處候度關視

恭和

御製駐喀喇河屯元韻

州里程連十二城雲峯高處望中明不難闔圃催停轡

暫

駐蹕灤陽為問耕攷古更尋千雉跡劭農最賞九秋晴小金山好看逾碧復似江光上翠旋

恭和

御製至避暑山莊作元韻

甫草東來路匪向總章左啓令惟仁尚遲湯網開三面先見虞廷畢四巡輯瑞徧朝諸部長宣風兼樹遠郊民雲山韶濩呼嵩地老幼經年屈指頻

恭和

御製題宜照齋元韻

景耆錘峯標落照錘峯西去又齋西林雖礙日圖堪寫

壁不翻江句已題庭晩還疑金掌曉窗高偏覺火雲低期過七夕猶宜晒應有書倉在此攜

恭和

御製夜遊山月作歌元韻

塞山之月秋更佳山靈信向姮娥寄道是霓旌將到山到在望前剛十四塞月雖佳但有山例以御湖非一例開闢茫茫若邑知早鑿影娥傍山壁望時月早賞舟中望後月遲賞山際山際看遲更勝湖峯峯讓月無纖翳湖月翻從馬上看賦手詩家失此意作繪漸隨屬車騎空明難使毫端萃臣恭敬繪此圖

恭和

御製濬溪元韻

苑溪漲急雨雨過流不奮疏之利用鍤濬然去其填新淤既漸除前源乃徐進出山濁復清繞岸曲而迅舟豈泛堂坳橋竚滓泥印晝夜活活來不猛亦不恪聖人利濟仁視此一川濬

恭和

御製題林逋二札四用蘇軾韻

高人點墨似點丹寥寥語笑昇仙曲詩篇舊呈寶函實書札今珍綠字綠碧落

天聲奏四巡入閒球磬皆瓦玉不聞唐階詠箕潁得非巢許猶塵俗逋牘擬詩信雙美遺同赤日射朝燭何況

沈周 吳寬 陳頎 李東陽 張淵 窮工只作蛇書足何人學
杜真換骨解道聞韶欲忘肉栫妻鶴子比何如金石雲
烟空有錄林逋林逋爾何幸
南巡幾訪湖山曲丈夫生世重遭逢聲名豈必帛與竹
異代誰能結
主知多少荒山淡如菊

恭和

御製題曹霸羸馬圖用舊題韓幹人馬圖歌元韻

將軍畫馬如寫真玉花之骨褒鄂面赤墀御榻神炯然
豈獨權奇賞軀幹何來二馬帶枯樹草浚連錢骨俱見
初疑東郊堵墻立朔風漠漠霜天旦謂宜歷塊過廣原

忽脫羈銜臥生綃沙痕漸隱五花斑錦韉空憶三英粲爲想將軍得意時輕紈細綺曾堆案窮途白眼何足計馬上英雄舊時彥千金買駿會有期盛名隆遇難兼擅曠代空羣
睿鑒真紛紛畫肉非殊觀
恭和
御製題張僧繇夜月觀泉圖元韻
破壁靈蹤絕世稀雲泉月觀此親揮涼生一掬看全是韻洒千尋聽始非品格果追王逸少衣冠知近陸探微古香不著芙蓉露聲色難發箇裏機
恭和

御製題痕都斯坦盌尺玉盤元韻

如輪似辦巧規爲琢自靈山伴貢馳五印東西蕊回向雙盤前後不差池西域前後兩玉盤俱進　內府函同寶蓋黃氍帕色帶毫光白吐氎盌尺雖奇非上瑞遠方芹曝聖人思

鳴春小草卷之七

武進錢維城稼軒著

弟維屛 維喬編次

姪 鍼銷 伯坰致純

子中銑 中鈺 校字

恭和

御製

賜題畫册元韻有序

臣昨奉

命繪花卉山水各二十種朮工活色無當淸賞

深愧塵蕪敢邀

雲藻何期凡筆蠹沐

天題山水自契高深卉木俱歸陶育薰風所被小草亦解斂榮暖律既吹寒谷能無答響誠無任榮幸踊躍之至敬和
元韻書於下方
紅梅
江路寒苞野致姝
賜之顔色頓仙乎何曾寫得天心出仙露垂垂爲點朱
水仙
綽約從稱處子花梅窗相伴日西斜幽情只合餐風露
秋菊寒泉尙覺奢
杏花

社雨村村柳綫柔紅粃相並漫含羞上林占得東風久不比桃花逐水流

玉蘭

皎皎臨風吐碧甤輞川春塢舊丰姿藍田種與瀟湘畹合傳分明是女夷

櫻桃

纔看玉瓣綴絲絲樊素休將笑口搊春鳥欲銜渾未得幾番飛過鄭家園

貼梗海棠

色從酣處便疑香況有嬌名冠衆芳若擬題詩邀杜甫還應修梗借吳剛

李花

風詩會記說投桃約素深情只自操一種無言蹊路迴
蟠根仙地姓偏高

牡丹

五色紛霏洛下風豈惟鞓帶說深紅效顰漫索揚州譜
舉競花王品不同

蕙蘭

花葉分香各占春按楚辭所謂蘭即今澤蘭其香在葉今所稱蘭乃是蕙見朱子楚辭辨證
無端絨史强同倫駢枝單箭何須別黃庭堅云一幹一花者爲蘭一幹數花者爲蕙
總是靈均託體人

諸葛菜花

紫翠紛葩歷砌攢大名留得有多般（蔓菁亦名諸葛菜）成都八百桑株下小草猶堪薦玉盤

碧桃

色比朝霞爛欲然柳邊溪外趁暄妍豈徒宜笑如人面顏駐蓬池不記年

黃刺蘼

潑將朱粉索餘香點點檀心暈額黃想是清齋無一事道家粧束倚清防

繡毬

誰裁蝶翅結花樓朵朵攢來瓣瓣柔可是毬場臨夜月繞身飛墜錦雲裘

長春

繁華不斷領羣芳誰說東皇鎮日忙花史若教修月令

羣芳譜有四時長得紀春王

花月令

紫蝴蝶

本從花裏覓香莖幻作花名態復輕非我非魚參樂趣

前身應悟是莊生

山躑躅

豈緣啼鳥怨春風黃紫紛紛照眼中最是越溪侵曉渡

兩崖晴愛映山紅

金雀

翅尾翩躚附幹柔月中光帶逐波流偶然耀首同釵樣

不解深閨詠四愁

石竹

貞心介節態偏幽偶託卑叢謝蹇修試取芳名比君子鄭公嫵媚有嘉猷

罌粟

謾許裁縫遅麗情徽名端愛露珠盈果然罌架衣千襲不及流匙粟一罌

金盞

盞取其形色取金九霄元氣獨堪斟此花亦有長春號金盞亦名長春花　願借稱觥作寶箴

瀨喧磵閣

灘頭閣底聲相續琴韻松風聽欲訛猶記承
恩到吳苑寒山載筆許經過

澄潭飛鷺

澈水澄空淨綺紋帖傳飛鳥欲空羣誰人獨抱家雞癖
不道霞牋有妙文

柳浦歸漁

炊煙低傍柳煙生滿載鱸魚未就烹閒對斜陽弄漁笛
半湖山黑半湖明

翠峰晴靄

洞門只許列仙知疊嶂螺盤嵌崛奇誰鼓湘靈雲水曲
數峰青落晚晴時

疎林雲帶

秋林淡淡復紛紛胃盡朝暉與夕曛最是平坡浮動處不分遠水不分雲

江帆風滿

風正蒲帆欲上天江流一線去如弦仙人掌上瀉秋水浮出長空玉井蓮

渡口支筇

山外清江匹練漪遙舟不動却潛移渡頭倚杖蟬聲暮吟得維摩最好詩

竹樓待友

樓頭獨坐聽疎篁風景還思華子岡半掩柴門待行客

擬將詩意學裴王

橋屋翼溪

蜿蟺長身似幸然魚鱗結搆歷鳴泉山中檐鋒遥相答復似風琴作上絃

秋隝霜紅

秋山一夜點山居萬紫千紅百不如解識秋容勝春色陌頭閒殺碧油車

雲關俯眺

𨻶關俯矙石樓崇屈曲鴻蹚上遠空疑是天門開碧落齊州九點一齊同

亭納翠微

四山滴翠渺含空閒對虛亭望不窮記得襄陽詩畫好遠天寫入淡煙中

清溪石約

溪光清帶縠紋搖鏡裏煙鬟碧巘嶢蓮社無人花欲暝鐘聲吹過虎溪橋

溪洞涵波

桃花未泛水潺潺洞口林疎暗欲翻雞黍村村可留客人間何處不仙源

飛帆晴遠

煙波澒洞遠山橫一片秋風萬里晴快讀杜陵江上句峰巒飛過不知名

筑泉遞響

非絲非竹費評商烟外泠泠韻自長源遠何須問清濁山深還可辨陰陽

前汀煙靄

水光山氣靄溶溶倚棹難分兩岸容不是微風吹欲散誰知雲外有高峰

竹溪延爽

豈必飛泉百道長清風敲韻入疎篁宛然四照亭前路綠映湖光是竹涼

遠峰塔影

縹渺雲堂鎖翠巒疎鐘不度畫長閒惭無遠思如秋鳥

飛出湖光塔影間

巖樓松翠

山樵松石稱神妙曾筆無能拜下風勉效蠅鳴希徵角還祈

天語廸顓蒙

恭和

御製十一月三十日雪元韻

藕臘將迎例飛霙遂達宵光添明月盡寒得信風調時爲小寒一候第

會有同雲繼知非到地消

視朝占有喜是日御門

銀燭晃疏寮

恭和

御製輦中對雪得句元韻
元辰禮次醞先成九奏聲中雪滿城
帝有恩言穀爲寶天無私覆玉垂旌已通呼吸眞如意足念敷施必稱情
迎輦歡騰占喜氣
聖人親手賜豐盈
恭和
御製上水石元韻
水石原殊性潛滋妙獨稀泉心通莫測山骨斷應非有氣同蒸礎無言欲吐璣雲根惟所侮雪浪豈能幾掌上三峰渺壺中百卉菲盆罍池盎潤椿柳露兼霏北叟空

凝雨南宮漫發韋自
天題處濕銀漢細攜歸
恭和
御製恭奉
皇太后幸避暑山莊御園啓蹕之作元韻
苑東 鳳駕喜秋晴更有雲山逕結旌苑乘吉行符吉
日是日戊子
慈輿安養就安程霜澄甫草期猶待露湛嘉禾暑既清
遙指首途楊柳月石槽村外半規成
恭和
御製即事元韻

聖主勤民無已時雨既望晴晴望雨民間晴雨各一方
聖人之心無方所卅餘年來總此心心殷自得
天心輔即如今年疆吏奏大率倍收計日睹
秋巡來道彌望高人可隱禾馬沒黍是皆來自 宵旰
中漫道露塗在田父近慰猶紆眷遠情豫遊豈直徵夏
語爾民既飽思
帝力莫以盈寧忘作苦

恭和

御製出古北口元韻

似移遂闥到關門無數樓臺接塞垣更向三峰高處望
半天金牓紀

新歷軍民以預祝萬壽結綵懽迎并建萬壽亭於三峯高處賜之額曰遠情覽勝

邊雲迢遞遠凝情暖翠溪村畫不成好景無分關內外

黃花綠柳綴新晴

一水橋經幾度過沿洄細路曲於螺百年牧畜兼耕鑿

不獨牛羊適寢訛

迎

鑾懽常如往歲呼

嵩情更倍恒時都將秋堡楊

枝曲譜入春臺詠於斯

恭和

御製喀喇河屯作元韻

灤河遠繞上都城流入宮牆一片明故蹟興桓歸指點

新秋煙火告豐亨長虹欲度雲汀影浮玉如含江國情

宮內有卅里小金山仙莊看漸近雙峰飛翠隔窗橫

恭和

御製至避暑山莊即景成什元韻

天際樓臺敞館扉霓旌晴共曉雲歸翠微只在城中貯

綠蔭何曾露裏稀正有金蓮凝夏日仍看石杵擣秋衣

村民親切如魚鳥歲歲遊歌得近依

恭和

御製出麗正門恭迎

皇太后至山莊敬成長句誌喜元韻

天遣雙湖作液池

大安來直月圓時和鑾幾報移高嶺華蓋先迎候早曦

樂利並邀

王母福香花兼祝

聖人祺仙家松鶴春無量長得怡顏繞蹕隨皇太后駐蹕松鶴齋

恭和

御製澄霽樓作歌誌懷元韻

西風吹秋淡高空迅掃宿雲勢犀利澌霽恰登澄霽樓一望山河咸邇遂遠井平鋪漠漠煙喬林俯滴生生翠況闢南服奏時暘萬里澄清豁天意八窗洞啓暢

宸襟豈直峰巒工位置

恭和

御製千尺雪元韻

剪水誰移塢下灣琴軒添得玉淙潺在玉琴軒前出藍應與田盤並豈在凡夫伯仲間

繪取無聲未擅長倖叨什襲伴芸香年年聽雪還開卷分得仙毫玉露涼盤山千尺雪卷臣維城奉敕恭繪每歲秋巡御詠之句輒賜題卷中

恭和

御製題宜照齋元韻

斜日標霞冠赤城巖齋開處契遙情臙脂着暮千章紫翡翠涵秋一碧晴窗迥未留雲去影峰高不隔雁來聲牙籤萬軸宜供賞正好幾餘淡品評

恭和

御製十月初九日雪元韻

同雲已布塞山陰隨　輦祥霙驗復諶入夜無聲如雨好銜寒有意向花侵痕依鳳沼冰初合影晃龍樓月未沉先自小春占卦氣臘中三白待成臨（乾坤再交而成臨臨為十二月之卦）

恭和

御製正月五日重華宮茶宴廷臣及內廷翰林等適新題學詩堂用以聯句並成是什元韻

半月迎韶已載陽頻年介壽又躋堂陳詩早軼同文世考古如登較藝場南宋圖書收略備（馬和之詩經圖宋高宗書內府所收

者八首　卷七　二十

十二卷風雅頌共八十五篇詳見聯句 西京篇什說加詳各卷俱有御識考核精確

法宮新與標檐楄十二卷共爲一册景陽宮後殿題曰學詩堂并御製記

信有崇高萬仞牆

燈剪千枝燦九華節先挑菜候清嘉座翻詩帙芸袪蠹

對學吟牋玉碎邪珍賞李分龍藏富與聞難博經庭沓

屬車待扈

巡東發悅之高文七十家

恭和

御製恭奉

皇太后巡幸山東啓程之作元韻

九載重修二月巡臚歡嘶擬衆情申尼山道契

尊親典岱嶽權司長養神
帝位文明符出震入遊化育溯生寅和風效得前驅職
潞水三朝待潒淪
恭和
御製駐蹕新衙門行宫作元韻
飛放郊南泊
東巡一憩便菸甍頌文園堂構仰堯年甫草將行狩畚
阿又矢篇升中期有待吉日此先鐫
恭和
御製裕性軒有感元韻
靈囿舊書軒牕延淑氣溫景隨新序攬道在古歡敦早

蓼露痕重歸鴻雲影翻
聖情懷往事不盡意中言

恭和

御製南紅門外元韻

雲移新舊兩 離宮苑外春光苑內同共喜首塗風日
好嶽靈迎扈視三公
郊民海戸送迎稠總爲身家
帝代謀男婦歡呼相問答馬前得見
聖人不
苑南野濶地全平直到青齊一律行東魯諸侯羣引領
春郊此際動霓旌

恭和

御製采青里元韻

采青右安次今為首善里庶富久加教童稺識拜跪拯

溺釐去秋

帝德誠深矣如何抒悃忱仰博

天顏啓惟將飽暖情繪出香塵裹此身一絲累何者非

覆被歡躍語難詳浩浩同盈耳

恭和

御製至寶稼營登安福臚作元韻

陸程初就水程遵早見安臚櫳潞瀆養適　起居寧若

任仁推衣被煦生春（水營以布縣垣撤之以資民衣）　命　麥芽正茁青

鋪密桃漲將盈綠緲新芳墅問名先誌喜

聖人知稼復知民

恭和

御製北倉元韻

憲皇籌萬民事事俱深意特建津北倉截漕期早濟我

皇善繼志屢沛獨輸惠卽如去年夏數以卅萬計長吏

有人心忍敢借滋弊安然民氣復詎非實政致

皇仁在久遠瑣悉不足議時有議撤此倉者

恭和

御製芥園閱減水壩工元韻

南運挾七水南運河滙清漳二滹衛淇汶泗沁有名之水凡七夏潦漲每甚不

有疏洩方長隄岌凜凜芥圖去津城三里勢相梳其怒果已逼減之未可籌伐木須近根防夜莫近寢地脈終年求

天目一覽諭覆勘不厭詳妥悉心惟恁

帝曰汝廷璋迴鑾重啓朕

恭和

御製靜海道中雜詠元韻

波從岔口兩瀠洄雲漢天津氣應哉黄河之氣上應天河天河之末兩岐一直析木之次故黄河舊從天津入海天津析木次也舟指湖洋自東轉恰如槎泛斗牛廻德州在京師南自天津至德州則反折而西

柳邊弦月半規盈是日上弦影映三堂舊有名應是清州果

清絕靜海宋清州地峭帆飛渡最怡情

故道難湮舊此過青滄都是老黃河

親巡總為平成計豈惜金錢費幾何自天津以下議築隄壩諸工費以數萬計

雲容水態相輝映翔鳳朝來似此哉莫道三臺皆傅會

就中眞有鳳凰臺三臺閣臺鳳凰臺釣魚臺也

施恩寓教風乘不加賑卹道

惠並行蒲葦亦收天地利中堂鎮跨天津靜海之間居民資蒲葦之利香花

都結野人誠

窩口相傳在縣南明昌故蹟不須探窩口在縣南二十里明昌間舊城也

未吟彭籛仙人句朗吟樓在滄州南門城樓先聽瀛洲游客談

當城幾處舊屯兵此日雲帆自在行靜海今誠四海靜

撫時懷古

聖人情

好雨無須盼社翁土膏潤澤應和風自天津以下宿潤方滋夏麥青翠

楊園柳口青青色都映隄邊宿麥中

恭和

御製閱興濟減水閘議改爲壩命侍郎裘曰修至其地

與總督楊廷璋藩司周元理會勘集議詩以示意元

韻

蓄水因置閘設壩利減水水誌視龍骨在頂不在底其

意與閘同其法異於此興濟去岐口舊瀆九十里雍正四年

挑興濟引河九十里至岐口入海其壩與絶隄南北名有以興濟引河舊名北減河堤地亦名絶隄爲南減河本皆石壩也何時易以閘大失前人指

親巡茲相度形勢入詳揣壩頂再加閘如門復施蔽若非急改爲漲急板益滯漲急則板重難啓固不如滾水之便卽使力啓之

其去能復幾更

命損其高浮送已足恃羣策總萬言

睿算只一覩

恭和

御製入山東境元韻

漳衛南來逝 御船袁樓莊外水營連雲移尙帶燕郊

樹風古先闕魯國茲田野入疆徵廣斥袟帷夾道見騈

乘五年矣

幸瞻依切瀛瞻安帆眼已解

恭和

御製花朝作歌元韻

年年春日有花朝今歲花朝乃特盛震爲木德萬彙宗恰值乘陽布節令二月十五入其躔時月既協日既正東皇亦是東諸侯約束羣芳咸聽命老幹柔條盡吐妍小草微苞各鬬靚水風相怯復相憐雲月交輝更交映猶之兩岸迎鑾民男整衣冠女開鏡天工結采不須人此是繁華本清淨

恭和

御製德州行營三疊舊作韻
安艫首冀將旬日行館臨齊恰二程
問
寢從容頤養適
巡方次第禮儀成泉稱
恩澤民俱潤行館有恩泉花甫生朝物並榮欲識欣欣葵向
意衞河歸海是羣情
恭和
御製再降旨免濟南等六府屬新舊借欠麥本銀並成
是什元韻
即使農民念慮周也難一一待勤求豈知　宵旰疇咨

切又見
恩膏疊沛優六郡蠲逋符望歲頻年力穡勝逢秋歡聲
萬口安能罄福海無邊盡上舟
恭和
御製饍榆錢餅歌元韻
曾聞古有奢者日萬錢下箸猶云不能餐此身何必王
侯貴竟忘藜藿貧堪憐
至尊勤民已極備麥隴香中代求餌偶因嘗餅試榆錢
杵中籌偏茅簷事卽今春耕榆火新
省方行慶昔傳夏諺茲逢眞冷淘槐葉可有杜陵意豈
將不知不識安坐而作陶唐民

恭和

御製靈巖守西入石路四用唐劉長卿韻二首

山僧餘立石詩客剩荒苔爲有長城在常邀　法駕囘

東林鐘外度西路嶺頭來低揖雲牀過遊分日觀開泉

從銀漢落松近白雲栽不信空濛裏滄溟只一杯

遠見岩堆樹眞疑壘點苔磴盤青嶂入衣帶翠微囘晴

旭迎眸近高雲撲面來千年煙鬟鎖此際嶽蓮開鶴爲

銜籌至芝應介壽栽天風吹廣樂沆瀣有傳杯

恭和

御製登玉符壇高處元韻

五丁鑿石方巾矩仙眞剖符寄清暇泰山東走遺一拳

巃峰側立誰所架排空古栢不見頂窣堵紅欄出其下
遥看疊翠只一色漸覺雲生亦有僊芝蓋朝來登最高
嵌崖雖仄平如砑玉泉幾處滴空曲清聽泠泠不能罷
四面嵯峨盡削成蓮花不向三峰借文房形容那得罄
海中方丈疑神化
長歌天際闌瑰奇恍自三霄奏韶夏登山從古小羣言
石解點頭豈虛假巖有點頭名

恭和

御製登泰山即事言志元韻

介邱宜介祉萬級上層青爲卜天齊
壽無如嶽最靈精禋通肸蠁至治發香馨泰宇涵三大

坤維得一寧遙參新閟殿安養奉
遐齡兼禱霖隨　輦廻看翠擁　軿神符早刻玉
帝座儼趨庭昭格申禔福
皇章煥日星
恭和
御製登泰山七依
皇祖詩韻
瑤島東流通海上扶桑西影接山頭三千餘歲桃初熟
一十八盤雲與浮虔爲祝
釐升絕頂典兼頌瑞到神州乾坤亭額
天題燦實政同欽萬古留聖祖有欽與臣隣崇實政之句

星斗堪捫連北極江河在望俯東頭雲從封起事非實

聲應山呼語豈浮功德磨崖卑上古

恩膏觸石滿

皇州十年一度來稱祝千徧登歌盛事留

恭和

御製駐蹕泉林即景元韻

柯古如椿介大年宮內有古柯亭泉光搖曳綠陰前習方樂

水真相契學自逢源不待詮瀾轉千迴涵鏡影橋蟠九

川滄波煙鏡瀾榭九曲橋皆宮內景名更欣好雨知時降垣外新苗

翠浮然

恭和

御製泉上六詠元韻

泉源

陪尾山邊細討源桑經酈註不須翻亟稱矧此無多語葱嶺探來且萬言御製灤河考兼及黃河之源

泉雲

坎水由來稱作雲易大象坎在上卦多稱雲如雲雷屯雲上于天之類從風渺渺即氤氳漫空作雨仍爲水本是泉中一氣分

泉風

縐縠無端起曲池縠羅不動此先披回然好在平如鏡自爾成文却取斯

泉石

萬派淙來總向西泗水西流斑斑襯出錦成谿米顛陸羽同心賞畢竟誰高誰是低

泉藻

竹栢空庭昔借名今看真景逈涵清不知夜半承天寺蠙鏡何如水鏡明

泉花

枝枝照滌色逾鮮朱粉施從鏡裏妍一勺卽爲香海水凡花到此總成蓮

恭和

御製三月朔日兩元韻

泉心知

聖意灑作雨霏霏膚寸移何近盈科落未稀彥剛二月
合雲與萬峰低仰見
恩膏溥封章達遠畿
恭和
御製至
闕里瞻拜因成八韻
名山虔祝嘏闕里契傳心爲切羹牆見言從廟貌尋探
源遵泗水推本貸防林禮器陳如昔
君師儼在今明禋將致肅展謁此惟欽廻憶九年阿因
教郎曰臨辟香坍早逢親緒久相任古泮還　停蹕依
然對越深

恭和

御製駐蹕古泮池元韻

鏞鼓總分孔子澤旌旗猶憶魯侯功暫移行幰歌思樂

仍列爻閭詠在公庭樹近依芹水綠擔花遙接杏壇紅

千秋化雨隨　鑾輅至教由來本法宮

恭和

御製題乙卯登基遺

祭碑石陰元韻

聖非自聖崇謙云聲出無聲益遠聞碑石叩之作鐘磬音　首辭嘉祥實

孚聞　甲子中元

天統肇大成應自兆

天文

恭和

御製於泉林雨景八韻

雨泉

珠翻潭底濛無窮雨點波心共渺濛饒是寒山千尺雪

清音誰好半人功

雨林

柳外絲絲暗麴塵榆錢槐目一時新長林已作天然畫

仙藻還旋潑墨人臣繪泉林雨景小幅進呈荷御題賓滋慚悚

雨山

雲深陪尾影如存雨脚連山千疊昏膚寸新承前日

詠御製泰山不讓土壤詩有何當慮寸合時雨利吾農之句眞源催動伏詞源

雨麥

沛然作勢渟然苗何似人間抱甕澆其說麥收三月雨語本農諺黃雲不逐晚雲消

雨花

番番花信驗來訢時節當春雨亦知已過清明十一二深村指點不教疑

雨竹

洗得娟娟靜裏烟千竿漠泊其獻豫太常横卷披應好泉上春前合自然內府有夏昶竹泉春雨長卷

雨幕

點滴聲中列蒔稠一叢布帳一團溝結廬勝比營巢穩

鵲噪鳩呼兩不憂

雨舫

精舍無煩畫鷁形已如帆影上清冥溪雲似解催詩趣

倩得垂楊作纜停

送香樹師南歸即恭和

御賜元韻

篇水蓉湖總目前白雲遙護絳幃旋可能投里長娛日

未必升堂再隔年梅信少經迎臘雪雁聲多在過江船

親恩師誼俱難恝豈遂恒情賦黯然

恭和

御製漁樵二十詠元韻

漁網

越客結千絲提綱在能手紛紛撒波心烟空淡如有澄潭晚並集帶影連翩取晒向臥柳邊夕陽剛映否

漁罩

烝然詠風詩罩罩傍渚潦淩約依蒲身靜測過橋迹方孔波留紋罽中沫吹息探取了不難穿腮有腰索

漁梁

魚行不見水根撥忽觸籬回身覺無路自爾輾轉逃江湖本空濶游泳亦有遺不爾惠莊輩怡然樂何為

漁父

不鉤亦以刃不絲亦以竿于潛忽有見欲取先若捐撤影着空手貫鬐出重淵譬彼技穿楊巧力尤所難

漁種

兩兩逐岸行名為魚趕子若非鱕其腹莫辨此與彼學漁先養魚取子先取鯉孕育稇顆中中有登龍士

漁笭箵

劈竹如縷麻織作腰間用槳始舉瓢壓解即雙瓶重負同探㯶便背效開籠縱提攜上街頭籃籃莫能共

漁菴

不僧而曰菴非水乃在陸是謂漁郎龕茅草齊東遠鄉間疎鐮近淵溜吹竹亦有雞豚緣仍伴鸕鷀宿

漁磯

傍溪磯坦平傍磵磯陡絶聊爲便絲竿非能避風雪澄鮮坐俯映機息頗可悅不必定得魚堪與靜者說

漁簑

披從水上來復爾綠于水荷葉亂爲裳楊枝散通體明珠細雨滴翠羽斜風起點綴雪裏舟寒江更宜此

漁笠

笠非漁所獨一樣形製團耕牧守隴坡何如坐釣灘蘆花白還雪脫覓提壺歡不知城市路焉識都人冠

樵谿

兩山必夾谿闢草介然進林茂人所貪材美山亦吝故

堆礫确犖復洼澗泉潤伐木期登高寧阻千萬仞

樵家

時時白雲外落落三兩家隔水試借問擔纏日毋斜樹柵陰嶺木繞屋陽坡瓜常供遊山客宿此待月華

樵叟

春草秋復枯積此一身老閱世澗水長蓋鬚鬢花好幸無蛇虎憂喜得孫會繞時濤負擔樂非慕商山皓

樵子

學步無平土牽衣即隨擔敢云非負荷弓冶勁永念上樹能千回肯絆狙公檻歸來興未止嶢峰隔離闕

樵徑

遙山青同色白者人所由盤旋入翠微鳥道深且修天邊幾曲盡樹杪一線幽如逢仙客碁梯雲倘可求

樵斧

析薪如之何風人寓言遠礪石南澗幽插腰西照返彼柯新則存其肄舊痕蒐奚須問吳剛撐損桂輪滿

樵擔

託命橫白木空谷不計春相賚有帶索獨任無棄薪束縛換兩肩長短兼一身東風獨挑盡悠哉賣花人

樵風

鷹呼天益高虎嘯人知避嗟彼負薪者空山遡涼吹身隨長草偃步恐枯株墜今日不出門家計何由備

樵火

束芻不肯燒留得榾柮在聊資一夕暖還補明日採榾柮成鳥薪猶足供人買城中待圍爐所獲更數倍

樵歌

歌擔吟天風邪許强名曲雖非諧律吕聊足響林奧嚶嚶鳥相求呦呦鹿相逐入浦有清音遥遥應川陸

鳴春小草終